

# tourism A

SALONE INTERNAZIONALE DELL'ARCHEOLOGIA

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

FIRENZE PALAZZO DEI CONGRESSI 20 - 22 febbraio 2015



Un momento straordinario di **esposizione e confronto** dedicato alle **testimonianze del mondo antico**

Un lungo **viaggio nella storia**

Un evento imperdibile fra **passato e presente**

Convegni      Presentazioni      Workshop  
Mostre      Archeologia sperimentale  
Laboratori      Editoria archeologica

Organizzazione e Segreteria organizzativa  
**ARCHEOLOGIA VIVA**

Via Bolognese 165, 50139 Firenze  
Tel: +39 055 5062302  
info@tourisma.it

Programma completo e aggiornato  
[www.tourisma.it](http://www.tourisma.it)

**INGRESSO LIBERO**



**GIUNTI**

Con il patrocinio di

REGIONE  
TOSCANA



COMUNE  
DI FIRENZE



In collaborazione con  
Soprintendenza per i Beni Archeologici  
della Toscana

# Tutti gli eventi di **tourismA 2015**

giovedì  
**19 febbraio**

**Palazzo Vecchio** ore 20:45  
Salone de' Cinquecento

## Inaugurazione di **tourismA 2015** dedicata agli **ETRUSCHI**

«Ecco com'è nata una civiltà»  
*Letio magistralis* dell'etruscologo  
**Giovannangelo Camporeale**

«Alla ricerca di quella "musica" perduta»  
di **Simona Rafanelli** e **Stefano Cocco Cantini**  
In collaborazione con Rete Musei della Maremma

Ingresso libero senza invito

venerdì  
**20 febbraio**

**Auditorium** ore 10:00 - 17:00

## SAVE ART

Conoscere l'arte per difenderla meglio  
"Arte e contaminazioni"

A cura di **Giunti T.V.P.**

**10:30** **Piero Pruneti** direttore *Archeologia Viva*  
**Angela Cattaneo** direttore editoriale Giunti T.V.P.

**10:45** **Philippe Daverio** direttore *Art e dossier*,  
conduttore televisivo  
«Arte e contaminazioni»

**11:45** **Fabio Isman** giornalista  
«Le antichità illegali: la contaminazione  
tra il vero e il falso»

**12:15** **Claudio Pescio** direttore editoriale  
*Art e dossier*  
«Marguerite Yourcenar tra letteratura,  
arte e cinema»

**13:00** Pausa

**14:15** **Nicola Perullo** professore di Estetica  
all'Università di Scienze gastronomiche  
di Pollenzo

«Cucina come arte, arte come cucina»

**14:45** **Mauro Palma** coordinatore  
scientifico Area scuola Istituto  
dell'Enciclopedia Italiana Treccani  
«Contaminazioni tra descrizioni della  
natura, arte e forme geometriche astratte»

**15:15** **Paolo Mottana** ordinario di Filosofia  
dell'educazione e di Ermeneutica  
della formazione e Pratiche immaginali  
all'Università di Milano Bicocca  
«L'esperienza immaginale dell'arte  
tra contemporaneità e inattualità»

**15:45** **Paolo Matthiae** professore emerito  
di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente  
antico alla "Sapienza" Università di Roma  
«L'arte degli altri: prima e fuori dell'Occidente»

Consegna a **Paolo Matthiae**  
del **Premio Archeologia Viva**  
per la Salvaguardia dell'Eredità Culturale

**Sala Verde** 9:30 - 18:00

## SPES CONTRA SPEN

Archeologia e ricerca italiana all'estero  
al tempo della crisi

A cura di **Ettore Janulardo C. M.** "Sapienza"  
Università di Roma, referente Missioni  
archeologiche italiane all'estero

**9:30** Apertura

**10:00** **Nicolò Marchetti** direttore Missione  
archeologica delle Università di Bologna,  
Gaziantep e Istanbul a Karkemish (Turchia)

«Di necessità virtù: l'integrazione  
internazionale delle politiche  
di ricerca e fruizione in archeologia»

**10:30**  **Davide Domenici** direttore della Missione  
archeologica italiana a Cahokia (Illinois, USA)

«Altri mondi, altri costumi: fare ricerca  
archeologica negli USA»

**11:00** **Pierfrancesco Callieri** direttore Missione  
archeologica irano-italiana del Centro  
Iraniano di Ricerche Archeologiche  
e dell'Università di Bologna

«Persepoli prima di Persepoli»

**11:30** Pausa

**12:15** **Savino di Lernia** direttore Missione  
archeologica della "Sapienza" Università  
di Roma nel Sahara (Libia, Tunisia, Algeria)

«Contro ogni speranza: archeologia  
nel Sahara oggi»

**12:45** **Paolo Matthiae** direttore Missione  
archeologica della "Sapienza"  
Università di Roma a Ebla (Siria)

«Siria: tra ricerca archeologica  
e tragedia del patrimonio»

**13:15** Pausa

**15:00** **Andrea Manzo** e **Luisa Sernicola**  
direttori Missione archeologica de "L'Orientale"  
di Napoli in Etiopia  
«Le ricerche de "L'Orientale"  
nella regione di Aksum»

**15:30** **Guido Vannini** direttore Missione  
archeologica dell'Università di Firenze  
in Giordania

«Dall'archeologia leggera all'archeologia  
pubblica: una nuova frontiera  
per il Mediterraneo medievale,  
fra Petra e Shawbak»

**16:00** Pausa

**16:30** **Paolo Gallo** direttore Missione  
archeologica dell'Università di Torino  
ad Alessandria d'Egitto

«Finanziamenti pubblici e privati  
nella ricerca archeologica: un equilibrio  
difficile. Il caso d'Alessandria d'Egitto»

**17:00** **Franco D'Agostino** direttore Missione  
archeologica della "Sapienza" Università  
di Roma ad Abu Tbeirah (Iraq)

«L'archeologia come speranza:  
scavi italiani in Iraq meridionale»

**Sala Onice** 9:30 - 13:30

## ULTIME DALLA TOSCANA

Scoperte e non solo... della Soprintendenza  
per i Beni Archeologici

A cura di **Andrea Pessina** soprintendente  
ai Beni archeologici della Toscana

\*Tutti i relatori sono funzionari archeologi della  
Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

**9:30** Apertura

**9:45** **Carlotta Cianferoni**

«Omaggio a Firenze: il teatro dell'antica  
Fiorentina»

**10:15** **Giovanni Roncaglia** e **Elsa Pacciani**

«Alla ricerca del misterioso morbo di Firenze:  
la necropoli romana degli Uffizi»

**10:45** **Pamela Gambogi**

«Tesori e pirati del XX secolo nei mari  
della Toscana: il relitto del Polluce»

**11:15** Pausa

**12:00** **Silvia Vilucchi**

«Straordinari ritrovamenti negli scavi  
della Fortezza Medicea di Arezzo»

**12:30** **Gabriella Poggesi**

«Roselle: una città etrusca  
ancora cinta da mura»

**13:00** **Andrea Camilli**

«Le antiche navi romane di Pisa:  
dallo scavo al museo»

*Durante il convegno viene esposto il Tesoretto  
di monete recuperato dal relitto del Polluce*

**Sala Onice** 15:00 - 18:00

## RAVENNA SUL MARE

Dalla musealizzazione della prima  
stazione del porto tardoantico  
e bizantino al progetto  
del Parco archeologico di Classe

A cura della **Fondazione RavennAntica**  
Presiede il convegno **Luigi Malnati**  
soprintendente archeologo delle Marche

**Elsa Signorino**

presidente Fondazione RavennAntica

**Marco Cammelli**

presidente Fondazione del Monte  
di Bologna e Ravenna

**Quidad Bakkali**

assessore alla Cultura Comune di Ravenna

**Ettore Pietrabissa** direttore generale Arcus

**Daniela Baldeschi** architetto progettista  
del porto tardoantico e bizantino di Classe

**Alberto Cassani** coordinatore di Ravenna 2019

**Sala 9** 10:00 - 13:00

## “Crea la tua audioguida in 30 minuti” Workshop

Entrata con prenotazione riservata  
a operatori museali e turistici

A cura di **IZI.travel**

**Sala 9** 15:00 - 18:00

## INTERPRETARE E COMUNICARE IL PASSATO

Archeologia sperimentale e simulativa.  
Università, musei e associazioni

A cura di **Nicoletta Volante** - Università di Siena

sabato  
21 febbraio

**Auditorium** ore 9:30 - 13:00

## POMPEI

Il Grande Progetto

A cura della **Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Pompei Ercolano e Stabia**

Presiede il convegno **Giuliano Volpe** presidente Consiglio Superiore dei Beni Culturali e Ambientali

**9:30** Apertura

**10:00 Massimo Osanna** soprintendente Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Pompei Ercolano e Stabia

«Una città e una storia da salvare: lavori in corso e prospettive»

**10:30 Giovanni Nistri** direttore generale Grande Progetto Pompei

«Grande Progetto Pompei: il punto della situazione»

**11:00** Pausa

**11:45 Enzo Lippolis** ordinario di Archeologia classica e direttore Dipartimento di Scienze dell'Antichità alla "Sapienza" Università di Roma

«Pompei, storia di uno spazio urbano e di una comunità»

**12:15 Luigi Gallo** dottore di ricerca all'Università di Paris I - Sorbonne

«Pompei e l'Europa (1748-1943).

Dalla natura alla storia: antichi e moderni fra emulazione e reinterpretazione»

**Auditorium** ore 14:45 - 18:00

## XI Incontro Nazionale di Archeologia Viva - 1ª parte

(vedi programma pagina a fronte)

A cura di **Piero Pruneti**

**Sala Onice** ore 9:00 - 13:00

## ARCHEOLOGIA E STRATEGIE SOSTENIBILI

Antichi paesaggi e società del futuro

A cura di **Serena Massa** Ce.R.D.O.

Presiede il convegno **Raffaele Carlo de Marinis** senior full professor di Preistoria e Protostoria all'Università degli Studi di Milano

**9:00** Apertura

**9:15 Lanfredo Castelletti** Dipartimento di Storia Archeologia e Storia dell'Arte, Università Cattolica di Milano

«Spazi agricoli ad alta quota. Un esempio dalla Preistoria»

**9:45 Marta Rapi** docente aggregato di Protostoria europea all'Università degli Studi di Milano

**Cesare Ravazzi** senior researcher CNR, Istituto per la Dinamica dei processi ambientali

«Economia primaria, alimentazione e scambi in età etrusca: un oikos aristocratico della fine del VI secolo a.C.

al Forcello di Bagnolo S. Vito (Mn)»

**10:30** Pausa

**11:30 Susanna Bortolotto** e **Nelli Cattaneo** Dipartimento di Progettazione dell'Architettura al Politecnico di Milano

«Il destino dell'acqua: indicatori geomorfologici e insediamenti aksumiti nel territorio dell'attuale Eritrea»

**12:00 Serena Massa** Ce.R.D.O.

«Cultivare il vulcano: Pantelleria e l'antica scienza dell'idrogenesi»

**12:30 Pietro Laureano** direttore generale di IPOGEA, presidente dell'International Traditional Knowledge Institute

«Gerico. Una nuova interpretazione dell'architettura più antica del mondo attraverso il modello dell'oasi»

**Sala Onice** ore 14:30 - 18:00

## STRATEGIE PER LO STUDIO DEL PASSATO

L'attività archeologica dell'Università di Firenze fra ricerche, alta formazione e divulgazione

A cura di **Fabio Martini** ordinario di Paletnologia, coordinatore della Sezione di Archeologia e Antico Oriente del Dipartimento SAGAS - Università di Firenze e direttore del Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria

Archeologia preistorica **Fabio Martini**

Archeologia orientale **Stefania Mazzoni**

Ittologia **Giulia Torri**

Assiriologia **Amalia Catagnoti**

Archeologia greca **Giandomenico De Tommaso**

Civiltà egee **Margherita Jasink**

Etruscologia **Luca Cappuccini**

Archeologia romana **Ilaria Romeo**

Topografia **Paolo Liverani**

Archeologia medievale **Guido Vannini**

**Sala 9** ore 10:00 - 12:30

## IL RUOLO DELL'ARCHEOLOGIA

Politiche culturali e strategie turistiche degli enti locali

A cura della **Confederazione Italiana Archeologi**

**Sala 9** ore 14:30 - 17:30

## ATTENZIONE! L'accessibilità provoca benessere alla cultura

A cura di **Università di Siena, Dipartimento di Scienze storiche e dei Beni culturali, Laboratorio dell'accessibilità universale**

**Pete Kercher** ambasciatore UE sul Design for All

**Fabrizio Vescovo** direttore Master "Progettare per tutti", "Sapienza" Università di Roma

**Dino Angelaccio** Laboratorio accessibilità universale, Università di Siena

**Gabriella Cetorelli** responsabile Servizio Progetti Speciali, Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale e del Turismo Accessibile del MIBACT

**Luigi Bandini Buti** Politecnico di Milano, Facoltà di Design

**Maria Grazia Filetici** architetto Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

**Lucia Sarti** Dipartimento di Scienze storiche e Beni culturali dell'Università di Siena, delegato all'accoglienza studenti con disabilità

domenica  
22 febbraio

**Auditorium** ore 8:30 - 18:30

## XI Incontro Nazionale di Archeologia Viva - 2ª parte

(vedi programma pagina a fronte)

A cura di **Piero Pruneti**

**Sala Onice** ore 9:30 - 12:30

## BOTTEGHE D'AMBRA

Produzioni a confronto fra Adriatico e Tirreno

A cura di **Simona Rafanelli** direttore Museo Archeologico di Vetulonia e **Elena Rodriguez** direttore Museo Archeologico di Verucchio

**Sala 9** ore 9:30 - 12:30

## TURISTI GLOBALI

Linguaggi e nuovi paradigmi multimediali

A cura di **Laura Longo** Direzione Cultura e Sport - Musei Civici Fiorentini

## FIRENZE ROMANA

Nei giorni di "tourisma" presso il Palazzo dei Congressi sarà visitabile il **grande plastico di Florentia** a cura dei Musei Civici Fiorentini e della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, in collaborazione con IZI.travel e Associazione Culturale Prisma.

## ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

Sedute di archeologia sperimentale a cura di **Alfio Tomaselli**

[www.archeologiasperimentale.it](http://www.archeologiasperimentale.it)

## PUNTO LIBRI

**Archeologia & Beni Culturali**

**INGRESSO LIBERO E GRATUITO** a tutte le attività di "tourisma 2015"

Info: **055.5062302** [info@tourisma.it](mailto:info@tourisma.it)

Vedi programma aggiornato: [www.tourisma.it](http://www.tourisma.it)

**PER ARRIVARE.** Il Palacongressi di Firenze (piazza Adua 1) si trova vicino alla stazione centrale di Santa Maria Novella. Chi arriva in treno raggiunge a piedi l'auditorium (uscire a sinistra dalla stazione). Chi arriva in auto può usufruire dei vicini parcheggi della Stazione e della Fortezza da Basso. Chi arriva in aereo a Peretola può servirsi dei bus urbani Ataf o dei bus-navetta dall'aeroporto alla stazione centrale (tempo 15').

## HOTEL CONVENZIONATI

(vedi: [www.tourisma.it/Info-utili](http://www.tourisma.it/Info-utili))

\*\*\*\*Grand Hotel Adriatico 055.278686

\*\*\*\*Hotel Rivoli 055.278686

\*\*\*\*Grand Hotel Cavour 055.266271

\*\*\*\*Hotel Embassy 055.219316

\*\*\*Hotel Alba Palace 055.282610

\*\*\*Hotel Porta Faenza 055.217975

\*\*\*Hotel Vasari 055.212753

\*\*\*Hotel Jane 055.677382

\*\*Hotel Orcagna 055.669959

# 11° INCONTRO NAZIONALE

FIRENZE • sabato 21 e domenica 22 febbraio 2015 • Palazzo dei Congressi • Auditorium

# DI ARCHEOLOGIA VIVA

sabato  
21 febbraio

14:45 Apertura

**Piero Pruneti** direttore *Archeologia Viva*

15:00

**Franco Cardini** professore emerito di Storia medievale alla Scuola Normale Superiore  
«**Cavalieri nel Medioevo: fra mito e realtà storica**»

Presentazione del libro

*Alle radici della cavalleria medievale*, Il Mulino

15:30

**Elisabetta Susani** docente di Storia e Documentazione dei Beni architettonici all'Accademia di Belle Arti di Brera

«**Ritorno in Vietnam: l'apertura al turismo e la rinascita del patrimonio culturale**»

16:00

**Savino Danaro** sindaco di Ascoli Satriano  
**Biagio Gallo** assessore alla Cultura

Consegna del Premio "Grifoni d'Oro" per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

16:15 Pausa

17:00

**Alberto Angela** divulgatore scientifico e scrittore

«**Pompei: il giorno prima e il giorno dopo**»

Presentazione del libro

*I tre giorni di Pompei*, Rizzoli

domenica  
22 febbraio

8:00 Apertura del Palazzo dei Congressi

8:30

**Dario Di Blasi** direttore Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico - Fondazione Museo Civico di Rovereto

Presentazione e proiezione del film

*Il Perù millenario: la storia inesplorata*,

di José Manuel Novoa, Spagna, 52',

menzione speciale alla XXV Rassegna di Rovereto

9:30

**Giovanni Di Stefano** direttore Museo regionale di Camarina

«**La storia dal mare: naufragi anonimi nel Mediterraneo tardoantico**»

10:00

1915-2015  
**CENTO ANNI DALLA GRANDE GUERRA**

**Franco Nicolis** direttore Ufficio Beni Archeologici della Soprintendenza per i Beni Culturali di Trento

«**La storia nel ghiaccio. Archeologia e memoria della Prima Guerra Mondiale**»

10:30 Pausa

11:30

**DEDICATO A RICCARDO FRANCOVICH**

**Alessandro Barbero** ordinario di Storia medievale all'Università del Piemonte Orientale e Vercelli

«**Raccontare il Medioevo: viaggio di riflessione nei cosiddetti "secoli bui"**»

**Giuliano Volpe** presidente Consiglio Superiore dei Beni Culturali

«**Una vita per capire e comunicare il Medioevo: Riccardo Francovich**»

12:15

**IL CASO DEI MARMI DI ELGIN**

**Louis Godart** accademico dei Lincei e consigliere del Presidente della Repubblica per il Patrimonio culturale

**Dusan Sidjanski** fondatore del Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Ginevra e Presidente del Comitato svizzero per la restituzione dei Marmi del Partenone

«**Sculture del Partenone: quando il ritorno ad Atene?**»

13:00 Pausa

14:45

**Simona Rafanelli** direttore Museo archeologico "I. Falchi" di Vetulonia

**Elena Rodriguez** direttore Museo archeologico di Verucchio

«**Sovrani etruschi dei due mari. Tesori d'oro e d'ambra da Vetulonia e Verucchio**»

15:15

**Raimondo Zucca** ordinario di Storia e Archeologia del Mediterraneo antico all'Università di Sassari

«**Un caso archeologico in Sardegna: Mont'e Prama e il santuario degli eroi infranti**»

15:45

**Andrea Augenti** ordinario di Archeologia medievale all'Università di Bologna

«**Nella grande storia di Ravenna.**

*Dalla villa al monastero: archeologia del complesso di San Severo a Classe*»

16:15 Pausa

17:00

**Andrea Pessina** soprintendente archeologo della Toscana

«**La Toscana dal cielo. Meraviglie dell'archeologia nelle foto di Paolo Nannini**»

17:30

**Valerio Massimo Manfredi** archeologo e scrittore

«**Questa volta parliamo delle Sette Meraviglie**»

Presentazione del libro

*Le meraviglie del mondo antico*, Mondadori

18:00 Conclusioni e chiusura di "tourismA 2015"

19:00 Chiusura del Palazzo dei Congressi

*La voce del passato  
Un messaggio per il futuro*