

# Indice generale

<i>Premessa</i>	5
Ascanio Sforza Cesarini	
<i>Introduzione</i>	7
Alfredo Marinucci	
<b>I. LE VICENDE EDILIZIE</b>	
Alfredo Marinucci	
<i>L'edificio dopo gli scavi degli anni 1914-1921</i>	9
<i>Le nuove evidenze</i>	25
<i>Il rifornimento idrico</i>	66
<i>I laterizi bollati</i>	70
<i>Conclusioni</i>	89
<b>II. GLI APPARATI DECORATIVI</b>	
<i>La fontaine d'époque antonine</i>	99
Hélène Dessalles	
<i>Le decorazioni pittoriche</i>	111
Stella Falzone	
<i>Le pavimentazioni</i>	118
Alfredo Marinucci	
<b>III. LA IV FASE: I MATERIALI</b>	
<i>La ceramica</i>	123
Valentina Treviso	
<i>Le lucerne</i>	148
Monica Ceci	
<i>Abbreviazioni bibliografiche</i>	193