

# INDICE

## Articoli

|   | PAG. |
|---|------|
| AMELIA MENNA, La ceramica di Endröd 19 (Ungheria sud-orientale): classificazione e problemi metodologici .....  | 1    |
| FRANCO CREVATIN, Scribi maldestri: un papiro di Cortona e un pyramidion di Trieste .....  | 45   |
| DJAMEL E. MECHEHED, Le système de numération alphabétique arabe dans les manuscrits de la collection Lmühüb Ūlaḥbib .....                                 | 55   |
| ALESSANDRO SUZZI VALLI, Un'indagine preliminare sul lessico della fauna in afroasiatico: il caso del ciadico e dell'egiziano nel contesto sahariano ..... | 83   |
| GIANFRANCESCO LUSINI, Documenti e biblioteche: riflessioni sulla salvaguardia del patrimonio filologico dell'Eritrea e dell'Etiopia .....                 | 93   |
| LORENZA MAZZEI, L'attualità del pensiero di Michel Leiris nella ricerca etnoestetologica contemporanea.....   | 105  |
| NATALIA L. TORNESELLO, Su alcuni romanzi di epoca qājār .....   | 121  |
| KRISHNA DEL TOSO, <i>Kārya</i> and <i>kāraṇa</i> in Nāgārjuna's <i>Mūlamadhyamakakārikās</i> .....  | 137  |
| FRANCESCO SFERRA, <i>Atammayātā</i> in the Pāli Nikāyas .....   | 157  |
| LUO HONG, The Recensions of Guṇaprabha's <i>Vinayasūtra</i> . Towards an Editorial Policy for the Critical Edition of the Sanskrit Text .....             | 171  |
| RAMKRISHNA BHATTACHARYA, Syncretism in the <i>Caraka-</i> and <i>Suśruta-saṃhitā-s</i> .....  | 187  |
| ANNA MARIA QUAGLIOTTI, Hellenism and Indianism in Gandharan Art .....   | 195  |
| R.K.K. RAJARAJAN, Few Bronzes of the Vīraṭṭaneśvara Temple, Kīlūr .....   | 211  |

## Recensioni

|   |     |
|---|-----|
| Pier Giorgio Borbone, Alessandra Mengozzi, Mauro Tosco (a c.), <i>Loquentes linguis. Studi linguistici e orientali in onore di Fabrizio A. Pennacchietti</i> (Riccardo Contini) ..... | 217 |
| Elie Kallas, <i>Intimate Songs from the Ms. Vatican Arabic 366</i> (Riccardo Contini) .....   | 227 |
| Juan Pedro Monferrer-Sala (a c.), <i>Eastern Crossroads. Essays on Medieval Christian</i>   |     |