

1. D. CEDRONE, *I Longobardi in Valcomino e nel Lazio Meridionale*, Roma 2012.
2. G.L. FERRI, *La Camminante* (a cura di F. Giannetti), Roma 2013.
3. - Antiquissimum et aureum phanum. *Sora, Chiesa Cattedrale Santa Maria Assunta* (a cura di A. Tanzilli), Roma 2015.
4. E. CAPOCCI, *Agro venafriano* (a cura di F. Giannetti), Roma 2016.
5. B. SANTORO, *Poche memorie del Castello di S.Urbano nel cominese* (a cura di L. Santoro), Roma 2017.
6. A. TANZILLI, *La chiesa di San Francesco di Sora*, Roma 2017.
7. D. SANTORO, *Il viaggio di Isabella Gonzaga in Provenza* (a cura di R. Tempesta), Roma 2017.
8. - *Argheologia, arte e storia nella Valle di Comino* (a cura di A. Acconci, I. Carnevale), Roma 2017.
9. - *Atti (2013-2017) dell'archeoclub di Cassino* (a cura di F. Giannetti), Roma 2017.
10. M. A. CEDRONE, *Robert le petit parisien*, Roma 2018.
11. E. CAPOCCI, *Illustrazioni cosmografiche della Divina Commedia* (a cura di E. Cossuto), Roma 2018.
12. - *Giacinto Visocchi. Aspetti di vita sociale e politica ad Atina tra il 1848 e il 1860* (a cura di G. de Angelis-Curtis), Roma 2019.
13. R. TEMPESTA, *Storia dell'edificio scolastico di San Donato in Val di Comino*, Roma 2019.
14. L. SANTORO, *La croce dell'Olmo. Il segno araldico presente nel Castello di Alvito*, Roma 2020.
15. - *Atti (2018-2020) dell'archeoclub di Cassino* (a cura di F. Giannetti), Roma 2021.
16. V. BRUSCA, *Passopasso stradafacendo. Piccola guida nello spirito di Alvito in forma di poesia*, Roma 2022.
17. C. SANTORO, *Nove in amore*, Roma 2021.
18. C. SANTORO, *I miei diari (di bordo e di terraferma)*, Roma 2022.

ISBN: 978-88-31341-37-7



9788831341301

Una vita su cui non si riflette - diceva Socrate - non vale la pena di essere vissuta. L'autore per avvicinare il pubblico alla filosofia ha scelto la leggerezza: scetticismo contro dogmatismo. Non leggerai "assolutamente sì..." come va di moda dire oggi, ma messaggi filosofici da alcuni grandi romanzi e l'ironia di Cioran che preferisce il Vecchio Testamento, Shakespeare e Bach alla filosofia, e conoscerai la concretezza ebraica in opposizione all'astrazione e al concetto del pensiero greco, e ancora vivrai il nostro tempo postmoderno che condanna la metafisica. Il saggio si articola su tematiche fondamentali che permettono di chiarire i concetti di questa disciplina quali il senso del senso, il cammino verso l'astrazione, come avanza la filosofia, la specificità della filosofia italiana e tanto altro.

Pietro Salvucci, laureato in medicina e chirurgia, specializzato in geriatria e gerontologia, ha svolto per numerosi anni il lavoro di Medico di base. Appassionato di filosofia, in particolare di filosofia contemporanea, si sente vicino al "pensiero debole" di Gianni Vattimo e all'ermeneutica dell'interpretazione: non ci sono fatti ma solo interpretazione di fatti. Nella sua provincia di Frosinone, da tempo, è il protagonista dei "Caffè filosofici" ed è autore del saggio "Come si diventa ciò che si è. Come cambia la mentalità dagli antichi, ai moderni ai contemporanei", Roma 2020 e del saggio "Quando la ragione pensa l'irrazionale" Roma 2021.

PIETRO SALVUCCI



COLLANA DEL CENTRO STUDI MARIO EQUICOLA

TRILOGIA FILOSOFICA

DI PIETRO SALVUCCI

1. P. SALVUCCI, *Come si diventa ciò che si è*, Roma 2020.
2. P. SALVUCCI, *Quando la ragione pensa l'irrazionale* Roma 2021.
3. P. SALVUCCI, *Filosofia interessante, coinvolgente, suggestiva*, Roma 2022.

Con questo saggio si chiude la trilogia filosofica di Pietro Salvucci, strenuo difensore dell'irrazionale e dello scetticismo nonché sommo conoscitore della filosofia contemporanea in tutte le sue declinazioni. La ricerca appassionata, portata avanti dall'autore, professa la singolare fede nell'impossibilità di decidere sulla verità o sulla falsità di una qualsiasi proposizione e lo fa cercando di guidare il lettore attraverso una sapiente scelta di strumenti che la filosofia post moderna mette a disposizione, ma che non tutti conoscono o sanno interpretare. Ecco quindi l'importanza di quest'opera, sia come singola monografia sia come mirabile triade, che semplifica il complesso, che focalizza il sostanziale e che permette a tutti di accostarsi a una filosofia interessante, coinvolgente e suggestiva, stimolando allo stesso tempo l'approfondimento, per il quale si dà puntuale rimando bibliografico.

PIETRO SALVUCCI

FILOSOFIA INTERESSANTE, COINVOLGENTE SUGGESTIVA



AS



ARBOR SAPIENTIAE
EDITORE