

Una ricerca approfondita e multidisciplinare sulla nascita di Roma arcaica che, attraverso dati arqueo-antropologici e con l'aiuto di fonti testuali e materiali, tenta di ricomporre la complessa mitologia romana delle origini e di creare un percorso interpretativo del sito da cui iniziò l'epifania di Roma, ovvero la grotta del lupercale tra il Velabro e il Palatino. Lo studio evidenzia gli aspetti allegorici e tradizionali legati a questo luogo di culto, ma anche le sue relazioni con l'area tiberina, con la fondazione della città e il suo sviluppo urbanistico nei secoli seguenti. Non mancano riferimenti puntuali agli scavi archeologici, inclusi i più recenti, che aiutano a ricomporre l'articolato mosaico della genesi di Roma.

\* \* \*

Marco Castracane è laureato in Conservazione dei Beni Culturali, in Storia dell'Arte e tutela del patrimonio storico artistico e in Scienza e tecnologia dei beni culturali. Ha ottenuto la specializzazione in Storia dell'arte medievale e moderna e un perfezionamento in Didattica museale e uno in Analisi scientifiche sui Beni Culturali. Esperto restauratore è anche guida abilitata di Roma e perito del Tribunale di Roma per i Beni Artistici. Ha pubblicato numerose opere tra le quali si ricordano: *Manuale della conservazione dei Materiali Lapidari* per la Comunità Europea; *Il Suburbio di Roma tra le vie Aurelia e Cornelia* per il Comune di Roma; *Restauri e Restauratori in archivio* per la Fondazione Secco Suardo, *Storia di Bolsena e del Fanum Voltumnae* e *Storia delle Scuole dell'Arte e dei Mestieri di Roma*. Ha lavorato per molti anni presso la Casa Editrice Garzanti di Milano.

43  
AR

MARCO CASTRACANE

LUPERCAL

MARCO CASTRACANE

# LUPERCAL

LA SACRA GROTTA AI PIEDI DEL PALATINO  
E IL PROBLEMA DELLE ORIGINI DI ROMA

NUOVA EDIZIONE



ISBN 978-88-31341-48-6



€ 40,00



AS



Arbor Sapientiae  
EDITORE



