

# Indice

INTRODUZIONE	
LA SIRENA, DAL RACCONTO MITOLOGICO ALLA LETTERATURA	9
I PARTE	
HANS CHRISTIAN ANDERSEN. LA VITA DI UN SOLDATINO DI STAGNO	17
Premessa	19
I.1 – La storia	23
I.2 – L'amore impossibile	51
I.3 – Figlio dell'aria	69
Nota biobibliografica	75
II PARTE	
LA SIRENETTA (DEN LILLE HAVFRUE). L'ICONOGRAFIA	79
II.1 – Introduzione. Sirene: il mito eterno	81
II.2 – «Golden Age of Illustration»	89
II.2.1 – Arthur Rackham. Ninfe a confronto: <i>Undine</i> e <i>La sirenetta</i>	92
II.2.2 – Edmund Dulac. Mare d'Oriente	102
II.2.3 – Kay Nielsen. I colori dell'anima	109
II.3 – «Una, nessuna e centomila»	124
II.4 – «Parte del <i>suo</i> mondo»	155
APPENDICE - <i>La sirenetta</i> , di Hans Christian Andersen	173
EPILOGO	197
RINGRAZIAMENTI	201
BIBLIOGRAFIA	203
SITOGRAFIA	205
INDICE DEGLI ILLUSTRATORI	207
INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI	209