

# INDICE GENERALE | CONTENTS

<p>Prefazione di Pierfrancesco Callieri..... 13</p> <p>Introduzione..... 15</p> <p>Abbreviazioni e segni..... 19</p> <p><b>II - IL LAVORO DELLO SCULTORE..... 21</b></p> <p>Nota esplicativa..... 23</p> <p><b>II.1 - STRUMENTI PER LA LAVORAZIONE DELLA PIETRA..... 27</b></p> <p>II.1.1 - Strumenti da percussione..... 27</p> <p>II.1.2 - Strumenti per taglio con percussione.. 28</p> <p>II.1.3 - Strumenti per abrasione..... 29</p> <p>II.1.4 - Strumenti a rotazione..... 30</p> <p>II.1.5 - Strumenti di misurazione..... 32</p> <p><b>II.2 - LA PIETRA..... 33</b></p> <p>II.2.1 - LA PIETRA SCOLPITA..... 34</p> <p>II.2.1.1 - Il rilievo: elementi componenti..... 34</p> <p>II.2.1.2 - La statua..... 37</p> <p><b>II.3 - ARCHITETTURA..... 41</b></p> <p>Nota esplicativa..... 43</p> <p><b>II.3.1 - ARCHITETTURA SACRA..... 45</b></p> <p>II.3.1.1 - Stūpa..... 45</p> <p>Alzato..... 45</p> <p>Pianta..... 46</p> <p>Eventuali strutture connesse..... 47</p> <p>Il corpo..... 47</p> <p>Scala..... 48</p> <p>Cupola..... 48</p> <p>Harmikā..... 49</p> <p>Pinnacolo..... 49</p> <p>Pinnacolo: elementi componenti..... 50</p> <p>Falsa nicchia..... 51</p> <p>II.3.1.2 - Vihāra, pseudo vihāra, edicola, alcuni edifici connessi..... 53</p> <p>Nota esplicativa..... 53</p> <p>Vihāra..... 55</p> <p>Alzato..... 55</p> <p>Pianta..... 55</p> <p>Tipi di vihāra, pseudo vihāra..... 56</p> <p>Edicola..... 57</p> <p>Alcuni edifici connessi..... 58</p> <p>II.3.1.3 - Colonna, pilastro, di tipo isolato..... 59</p> <p>Nota esplicativa..... 59</p> <p>Colonna, pilastro, di tipo isolato..... 60</p> <p><b>II.3.2 - ARCHITETTURA MILITARE..... 61</b></p> <p>II.3.2.1 - Cinta muraria..... 61</p> <p><b>II.3.3 - ARCHITETTURA CIVILE..... 62</b></p> <p>II.3.3.1 - Portico, padiglione, terrazza, balcone..... 62</p> <p><b>II.3.4 - ARCHITETTURA MINORE..... 63</b></p> <p>II.3.4.1 - Fontana, pozzo, capanna..... 63</p>	<p><i>Preface by Pierfrancesco Callieri..... 13</i></p> <p><i>Introduction..... 15</i></p> <p><i>Abbreviations and symbols..... 19</i></p> <p><b>PART 1 - THE SCULPTOR'S WORK..... 21</b></p> <p>EXPLANATORY NOTE..... 23</p> <p><b>1.1 - TOOLS FOR WORKING STONE..... 27</b></p> <p>1.1.1 - Percussion tools..... 27</p> <p>1.1.2 - Percussion carving tools..... 28</p> <p>1.1.3 - Abrasive tools..... 29</p> <p>1.1.4 - Rotating tools..... 30</p> <p>1.1.5 - Measuring instruments..... 32</p> <p><b>1.2 - THE STONE..... 33</b></p> <p><b>1.3 - CARVED STONE..... 34</b></p> <p>1.3.1 - Relief: components..... 34</p> <p>1.3.2 - Statue..... 37</p> <p><b>PARTE 2 - ARCHITECTURE..... 41</b></p> <p>EXPLANATORY NOTE..... 43</p> <p><b>2.1 - SACRED ARCHITECTURE..... 45</b></p> <p>2.1.1 - Stūpa..... 45</p> <p>Elevation..... 45</p> <p>Plan..... 46</p> <p>Possible connected structures..... 47</p> <p>1<sup>st</sup> storey..... 47</p> <p>Stairway..... 48</p> <p>Dome..... 48</p> <p>Harmikā..... 49</p> <p>Pinnacle..... 49</p> <p>Pinnacle: components..... 50</p> <p>False-niche..... 51</p> <p>2.1.2 - Vihāra, pseudo-vihāra, aedicula, some connected buildings..... 53</p> <p>Explanatory note..... 53</p> <p>Vihāra..... 55</p> <p>Elevation..... 55</p> <p>Plan..... 55</p> <p>Types of vihāra, pseudo-vihāra..... 56</p> <p>Aedicula..... 57</p> <p>Some connected buildings..... 58</p> <p>2.1.3 - Column, pillar, free-standing..... 59</p> <p>Explanatory note..... 59</p> <p>Column, pillar, free-standing..... 60</p> <p><b>2.2 - MILITARY ARCHITECTURE..... 61</b></p> <p>2.2.1 - City walls..... 61</p> <p><b>2.3 - CIVIL ARCHITECTURE..... 62</b></p> <p>2.3.1 - Porch, pavilion, terrace, balcony..... 62</p> <p><b>2.4 - MINOR ARCHITECTURE..... 63</b></p> <p>2.4.1 - Fountain, well, hut..... 63</p>
---	--

2.5 - ARCHITETTURA FUNERARIA .....	64	2.5 - FUNERARY ARCHITECTURE.....	64
2.5.1 - Monumento funerario.....	64	2.5.1 - Funerary monument.....	64
2.6 - ELEMENTI ARCHITETTONICI .....	65	2.6 - ARCHITECTURAL ELEMENTS .....	65
2.6.1 - Modanatura, elemento di modanatura	65	2.6.1 - Mouldings, moulding element .....	65
2.6.2 - Modanatura di monumento .....	67	2.6.2 - Mouldings of monument.....	67
Base di monumento .....	67	Base of monument .....	67
Cornice di monumento.....	68	Cornice of monument .....	68
2.6.3 - Colonna e pilastro, semicolonna e		2.6.3 - Column and pillar, semi-column and	
parasta .....	69	pilaster .....	69
Nota esplicativa.....	69	Explanatory note.....	69
Colonna portante.....	70	Load-bearing column .....	70
Colonna di tipo gandharico-ionico.....	70	Column of the Gandharan-Ionic type..	70
Colonna e pilastro di tipo gandharico-		Column and pillar of the Gandharan-	
corinzio, isolato.....	71	Corynthian type, free-standing .....	71
Semicolonna e parasta di tipo gandharico-		Semi-column and pilaster of the	
corinzio, applicato.....	71	Gandharan-Corynthian type, engaged .....	71
Semicolonna e parasta di tipo gandha-		Semi-column and pilaster of the	
rico-corinzio, applicato; a: base .....	72	Gandharan-Corynthian type, engaged;	
Semicolonna di tipo gandharico-corin-		a: base.....	72
zio, applicato; b: fusto.....	73	Semi-column of the Gandharan-	
Parasta di tipo gandharico-corinzio,		Corynthian type, engaged; b: shaft.....	73
applicato; b: fusto.....	74	Pilaster of the Gandharan-Corynthian	
Colonna e pilastro, semicolonna e		type, engaged; b: shaft.....	74
parasta di tipo gandharico-corinzio; c:		Column and pillar, semi-column and	
capitello.....	75	pilaster of the Gandharan-Corynthian	
Colonna di tipo gandharico-persepolitano,		type; c: capital .....	75
isolato.....	77	Column of the Gandharan-Persepolitan	
Semicolonna di tipo gandharico-persepo-		type, free-standing .....	77
litano, applicato.....	77	Semi-column of the Gandharan-Persepo-	
Semicolonna di tipo gandharico-perse-		politan type, engaged .....	77
politano, applicato; a: base .....	78	Semi-column of the Gandharan-Perse-	
Semicolonna di tipo gandharico-perse-		politan type, engaged; a: base .....	78
politano, applicato; b: fusto.....	78	Semi-column of the Gandharan-Perse-	
Semicolonna di tipo gandharico-perse-		politan type, engaged; b: shaft .....	78
politano, applicato; c: capitello; d:		Semi-column of the Gandharan-Perse-	
mensolone .....	79	politan type, engaged; c: capital; d:	
Colonna e semicolonna di tipo misto,		modillion .....	79
applicato.....	80	Column and semi-column of the mixed	
Colonne di tipo sovrapposto.....	81	type, engaged .....	80
Capitello di tipo composito.....	81	Columns of the superimposed type.....	81
Parasta con capitello a modanature oriz-		Capital of the composite type .....	81
zontali (tuscanico).....	82	Pilaster with capital composed of hori-	
2.6.4 - Arco, architrave segmentato, frontone,		zontal mouldings (Tuscan type).....	82
arcata .....	83	2.6.4 - Arch, segmental architrave, pediment,	
Arco .....	83	arcade .....	83
Tipi di arco.....	84	Arch .....	83
Arco aggettante di nicchia o di falsa		Types of arches .....	84
nicchia.....	87	Projecting arch of niche or false-niche .....	87
Tipi di architrave segmentato .....	88	Types of segmental architraves.....	88
Frontone.....	89	Pediment .....	89
Arcata.....	89	Arcade.....	89
2.6.5 - Porta (porta urbica, porta di vihāra,		2.6.5 - Door (city door, vihāra door, railing	
porta di balaustra).....	90	door) .....	90
Porta di tipo indiano.....	90	Door of Indian type .....	90
Porta di tipo occidentale .....	91	Door of Western type .....	91
2.6.6 - Balaustra.....	92	2.6.6 - Railings .....	92
Balaustra [piana].....	92	[Horizontal] railing .....	92
Balaustra obliqua [di scala], elemento		Stair railing, stair-side element .....	93
laterale di scala.....	93	Upright and cross-bar of railing.....	94
Pilastro e traversa di balaustra .....	94	2.6.7 - Other architectural elements .....	95
2.6.7 - Altri elementi architettonici .....	95	Bracket, bracket-spacer.....	95
Mensola, intermensola.....	95	Types of bracket.....	96
Tipi di mensola .....	96	Projecting figured bracket.....	97
Mensola figurata aggettante.....	97	False-bracket .....	97
Falsa mensola.....	97	Quadriglyph .....	98
Quadriglifo.....	98	Dividing element.....	98
Elemento divisorio.....	98	Cornice with stepped pyramids .....	98
Cornice con piramidi a gradini .....	98		

<b>NOTE 3 - MOTIVI DECORATIVI</b> .....	99	<b>PART 3 - DECORATIVE MOTIFS</b> .....	99
<b>NOTA ESPLICATIVA</b> .....	101	<b>EXPLANATORY NOTE</b> .....	101
<b>3.1 - MOTIVI DECORATIVI GEOMETRICI</b> .....	103	<b>3.1 - GEOMETRIC DECORATIVE MOTIFS</b> .....	103
3.1.1 - Fila .....	103	3.1.1 - Row .....	103
3.1.2 - Reticolo .....	107	3.1.2 - Net, lattice, grid .....	107
3.1.3 - Altri motivi .....	108	3.1.3 - Other motifs .....	108
<b>3.2 - MOTIVI DECORATIVI FITOMORFI</b> .....	109	<b>3.2 - PHYTOMORPHIC DECORATIVE MOTIFS</b> .....	109
3.2.1 - Elementi componenti .....	109	3.2.1 - Components .....	109
Foglia, ramo .....	109	Leaf, branch .....	109
Rosetta .....	110	Rosette .....	110
Lotus .....	111	Lotus .....	111
Acanto .....	112	Acanthus .....	112
Palmetta .....	112	Palmette .....	112
Ghirlanda ondulata .....	113	Wavy garland .....	113
Girale .....	114	Scroll .....	114
Kyma lesbio .....	114	Lesbian kymation .....	114
3.2.2 - Composizione decorativa .....	115	3.2.2 - Decorative composition .....	115
Fila .....	115	Row .....	115
Festone rettilineo (orizzontale/verticale) ..	119	Straight festoon (horizontal/vertical) .....	119
Girale .....	120	Scroll .....	120
Reticolo .....	121	Lattice .....	121
Intreccio libero .....	121	Intertwined pattern .....	121
Motivo isolato .....	121	Isolated motif .....	121
<b>3.3 - MOTIVI DECORATIVI FIGURATI</b> .....	122	<b>3.3 - FIGURED DECORATIVE MOTIFS</b> .....	122
3.3.1 - Personaggi .....	122	3.3.1 - Figures .....	122
3.3.2 - Animali .....	122	3.3.2 - Animals .....	122
3.3.3 - Personaggi e animali .....	122	3.3.3 - Figures and animals .....	122
<b>3.4 - MOTIVI DECORATIVI COMPOSITI</b> .....	123	<b>3.4 - COMPOSITE DECORATIVE MOTIFS</b> .....	123
3.4.1 - Geometrico-fitomorfi .....	123	3.4.1 - Geometric and phytomorphic .....	123
3.4.2 - Fitomorfo-figurati .....	125	3.4.2 - Phytomorphic and figured .....	125
Personaggi .....	125	Figures .....	125
Animali .....	125	Animals .....	125
Personaggi e animali .....	125	Figures and animals .....	125
3.4.3 - Girale abitato .....	126	3.4.3 - Inhabited scroll .....	126
<b>NOTE 4 - PERSONE</b> .....	127	<b>PART 4 - PEOPLE</b> .....	127
<b>4.1 - LA FIGURA: ALCUNI CARATTERI GENERALI</b> ....	129	<b>4.1 - THE FIGURE: SOME GENERAL FEATURES</b> .....	129
4.1.1 - Il corpo .....	129	4.1.1 - The body .....	129
<b>4.2 - BUDDHA</b> .....	133	<b>4.2 - BUDDHA</b> .....	133
4.2.1 - Alcuni segni particolari .....	133	4.2.1 - Particular features .....	133
4.2.1 - Posizione .....	134	4.2.2 - Position .....	134
Stante .....	134	Standing .....	134
Seduto .....	134	Seated .....	134
La parinirvāṇa .....	135	In parinirvāṇa .....	135
4.2.3 - Abbigliamento .....	136	4.2.3 - Dress .....	136
Veste del Buddha stante .....	136	Robe for standing Buddha .....	136
Veste del Buddha seduto .....	137	Robe for seated Buddha .....	137
4.2.4 - Gesto .....	138	4.2.4 - Gesture .....	138
Mano destra/sinistra .....	138	Right/left hand .....	138
Le due mani .....	139	Both hands .....	139
4.2.5 - Pettinatura .....	140	4.2.5 - Hair .....	140
4.2.6 - Nimbo e alone/aureola .....	142	4.2.6 - Nimbus and body-halo/aureole .....	142
<b>4.3 - BODHISATTVA</b> .....	143	<b>4.3 - BODHISATTVA</b> .....	143
4.3.1 - Posizione .....	143	4.3.1 - Position .....	143
Stante .....	143	Standing .....	143
Seduto .....	143	Seated .....	143
4.3.2 - Abbigliamento .....	145	4.3.2 - Dress .....	145
Veste del Bodhisattva stante .....	145	Robe for standing Bodhisattva .....	145
Veste del Bodhisattva seduto .....	146	Robe for seated Bodhisattva .....	146
4.3.3 - Gesto .....	147	4.3.3 - Gesture .....	147
Mano destra/sinistra .....	147	Right/left hand .....	147
Le due mani .....	147	Both hands .....	147
4.3.4 - Turbante, acconciatura, monili per capelli .....	148	4.3.4 - Turban, hair, hair ornaments .....	148
4.3.5 - Nimbo .....	149	4.3.5 - Nimbus .....	149
4.3.6 - Monili .....	150	4.3.6 - Ornaments .....	150
<b>4.4 - ASCETA, BRAHMANO</b> .....	151	<b>4.4 - ASCETIC, BRAHMIN</b> .....	151
4.4.1 - Asceta anziano, brahmano anziano .....	151	4.4.1 - Elderly ascetic, elderly brahmin .....	151
Abbigliamento .....	151	Dress .....	151
		Hair .....	152

Pettinatura.....	152	4.4.2 - Young ascetic, young brahmin.....	153
4.4.2 - Asceta giovane, brahmano giovane....	153	Dress .....	153
Abbigliamento .....	153	Hair .....	154
Pettinatura.....	154	4.5 - MONK, NUN .....	155
4.5 - MONACO, MONACA.....	155	4.6 - MALE FIGURE .....	156
4.6 - FIGURA MASCHILE.....	156	4.6.1 - Classical type .....	156
4.6.1 - Tipo classico.....	156	Dress .....	156
Abbigliamento .....	156	4.6.2 - Indian type .....	157
4.6.2 - Tipo indiano .....	157	Dress .....	157
Abbigliamento .....	157	Turban.....	158
Turbante.....	158	Ornaments.....	161
Monili.....	161	4.6.3 - Central-Asian type .....	162
4.6.3 - Tipo centro-asiatico.....	162	Dress .....	162
Abbigliamento .....	162	4.6.4 - Kuṣāṇ type.....	163
4.6.4 - Tipo kuṣāṇa.....	163	Dress .....	163
Abbigliamento .....	163	Headwear, shoes, boots.....	165
Copricapo, calzari, stivaletti .....	165	4.6.5 - Other types .....	166
4.6.5 - Altri tipi.....	166	Dress .....	166
Abbigliamento .....	166	Hair of young man .....	168
Pettinatura giovanile.....	168	4.6.6 - Male, female figure: gesture .....	169
4.6.6 - Figura maschile, femminile: gesto .....	169	4.7 - WARRIOR .....	171
4.7 - GUERRIERO .....	171	4.7.1 - Classical type .....	171
4.7.1 - Tipo classico.....	171	4.7.2 - Indo-Greek type .....	171
4.7.2 - Tipo indo-greco.....	171	4.7.3 - Central-Asian type .....	172
4.7.3 - Tipo centro-asiatico.....	172	4.7.4 - Kuṣāṇ type.....	172
4.7.4 - Tipo kuṣāṇa .....	172	4.8 - HUNTER.....	173
4.8 - CACCIATORE .....	173	4.8.1 - Indo-Greek type .....	173
4.8.1 - Tipo indo-greco.....	173	4.9 - ARMED HORSEMAN .....	173
4.9 - CAVALIERE ARMATO .....	173	4.9.1 - Classical type .....	173
4.9.1 - Tipo classico.....	173	4.10 - FEMALE FIGURE .....	174
4.10 - FIGURA FEMMINILE.....	174	4.10.1 - Classical type .....	174
4.10.1 - Tipo classico.....	174	Dress .....	174
Abbigliamento .....	174	4.10.2 - Classical armed type .....	175
4.10.2 - Tipo classico armato .....	175	4.10.3 - Indian type .....	176
4.10.3 - Tipo indiano .....	176	Dress .....	176
Abbigliamento .....	176	Hair, ornaments.....	178
Acconciatura, ornamenti.....	178	4.11 - DIVINE, SEMI-DIVINE FIGURE.....	180
4.11 - FIGURA DIVINA, SEMIDIVINA .....	180	4.11.1 - Divine, semi-divine male figure.....	180
4.11.1 - Figura divina, semidivina maschile...	180	4.11.2 - Divine, semi-divine female figure.....	183
4.11.2 - Figura divina, semidivina femminile	183	4.11.3 - Tutelary pair; e.g. Pāñcika and Hārītī	185
4.11.3 - Coppia tutelare; esempio: Pāñcika e		Hārītī .....	185
Hārītī .....	185	4.11.4 - Semi-divine winged figure .....	186
4.11.4 - Figura semidivina alata.....	186	4.11.5 - Semi-divine snakelike figure .....	187
4.11.5 - Figura semidivina anguiforme .....	187	4.11.6 - Monstrous figure .....	188
4.11.6 - Figura mostruosa.....	188	PART 5 - FAUNA .....	189
PARTE 5 - FAUNA .....	189	EXPLANATORY NOTE.....	191
NOTA ESPLICATIVA .....	191	5.1 - MAMMALS .....	193
5.1 - MAMMIFERI.....	193	5.1.1 - Horse .....	193
5.1.1 - Cavallo .....	193	5.1.2 - Zebu.....	194
5.1.2 - Zebù.....	194	5.1.3 - Antelope .....	194
5.1.3 - Antilope.....	194	5.1.4 - Ibex.....	195
5.1.4 - Ibice.....	195	5.1.5 - Ram .....	195
5.1.5 - Ariete.....	195	5.1.6 - Camel .....	195
5.1.6 - Cammello.....	195	5.1.7 - Elephant.....	196
5.1.7 - Elefante .....	196	5.1.8 - Lion.....	197
5.1.8 - Leone.....	197	5.1.9 - Monkey .....	198
5.1.9 - Scimmia.....	198	5.1.10 - Dog .....	198
5.1.10 - Cane.....	198	5.1.11 - Pig .....	199
5.1.11 - Maiale.....	199	5.1.12 - Wild boar.....	199
5.1.12 - Cinghiale .....	199	5.2 - BIRDS .....	200
5.2 - UCCELLI.....	200	5.2.1 - Lophophorus .....	200
5.2.1 - Lofoforo .....	200	5.2.2 - Goose .....	200
5.2.2 - Oca .....	200	5.2.3 - Parrot .....	201
5.2.3 - Pappagallo.....	201	5.2.4 - Peacock .....	201
5.2.4 - Pavone.....	201	5.2.5 - Pigeon.....	201
5.2.5 - Piccione.....	201	5.3 - REPTILES .....	202
5.3 - RETTILI .....	202	5.3.1 - Snake .....	202
5.3.1 - Serpente.....	202	5.3.2 - Turtle.....	202
		5.4 - FISH .....	202

5.3.2 - Tartaruga .....	202	5.5 - FANTASTIC ANIMALS .....	203
5.4 - PESCI.....	202	5.5.1 - Dragon.....	203
5.5 - ANIMALI FANTASTICI .....	203	5.5.2 - Hippocamp .....	203
5.5.1 - Drago.....	203	5.5.3 - Winged lion .....	203
5.5.2 - Ippocampo.....	203		
5.5.3 - Leone alato .....	203		
PARTE 6 - FLORA .....	205	PART 6 - FLORA.....	205
NOTA ESPLICATIVA .....	207	EXPLANATORY NOTE .....	207
6.1 - ALBERO .....	209	6.1 - TREE .....	209
6.1.1 - Alcune specie (probabile identificazione).....	209	6.1.1 - Various species (tentatively identified) .....	209
6.1.2 - Chioma compatta .....	210	6.1.2 - Compact crown .....	210
Ad ombrello.....	210	Umbrella-shaped .....	210
Con rami volti verso l'alto.....	211	With upwards branches.....	211
Con rami volti verso l'alto, ondulati.....	211	With upwards wavy branches .....	211
6.1.3 - Chioma con rami radiali.....	211	6.1.3 - Crown with radiating branches .....	211
6.1.4 - Chioma a rami separati.....	212	6.1.4 - Crown with parted branches.....	212
Volti verso l'alto.....	212	Spreading upwards.....	212
Volti su due lati opposti, ondulati.....	212	Wavy branches on two opposite sides .....	212
Volti in alto e in basso .....	212	Spreading upwards and downwards .....	212
6.1.5 - Chioma a rami piegati su un lato.....	213	6.1.5 - Crown with bent branches on one side .....	213
6.1.6 - Chioma fiorita.....	213	6.1.6 - Flowering crown .....	213
6.1.7 - Alberi intrecciati.....	213	6.1.7 - Intertwined trees .....	213
6.1.8 - Albero di vite.....	214	6.1.8 - Vine .....	214
6.1.9 - Albero con figura .....	214	6.2.9 - Tree with figure.....	214
6.2 - ERBA, CESPUGLIO .....	215	6.2 - GRASS, BUSH .....	215
6.2.1 - Erba .....	215	6.2.1 - Grass.....	215
6.2.2 - Cespuglio.....	215	6.2.2 - Bush.....	215
PARTE 7 - ARMI.....	217	PART 7 - WEAPONS .....	217
7.1 - COTTA .....	219	7.1 - COAT.....	219
7.2 - ELMO .....	221	7.2 - HELMET.....	221
7.3 - SCUDO .....	222	7.3 - SHIELD .....	222
7.4 - LANCIA, GIAVELLOTTO, TRIDENTE.....	223	7.4 - SPEAR, JAVELIN, TRIDENT .....	223
7.5 - SPADA LUNGA.....	224	7.5 - LONG SWORD .....	224
7.6 - SPADA CORTA .....	225	7.6 - SHORT SWORD .....	225
7.7 - PUGNALE .....	225	7.7 - DAGGER .....	225
7.8 - ASCIA, MAZZA .....	225	7.8 - AXE, MACE .....	225
7.9 - ARCO .....	226	7.9 - BOW .....	226
7.10 - FRECCIA .....	226	7.10 - ARROW.....	226
7.11 - FARETRA .....	227	7.11 - QUIVER .....	227
7.12 - CATAFRATTO.....	227	7.12 - CATAPHRACT.....	227
PARTE 8 - STRUMENTI MUSICALI .....	229	PART 8 - MUSICAL INSTRUMENTS.....	229
NOTA ESPLICATIVA .....	231	EXPLANATORY NOTE .....	231
8.1 - IDIOFONI .....	233	8.1 - IDIOPHONES .....	233
8.2 - MEMBRANOFONI .....	233	8.2 - MEMBRANOPHONES .....	233
8.3 - AEROFONI .....	235	8.3 - AEROPHONES .....	235
8.4 - CORDOFONI .....	236	8.4 - CHORDOPHONES .....	236
PARTE 9 - OGGETTI DA CERIMONIA .....	237	PART 9 - CEREMONIAL OBJECTS .....	237
9.1 - APPARATO SIMBOLICO E CERIMONIALE .....	239	9.1 - SYMBOLIC AND RITUAL ITEMS.....	239
9.2 - RELIQUIARIO .....	240	9.2 - RELIQUIARY, RELIC CASKET .....	240
9.3 - SACELLO PORTATILE .....	241	9.3 - PORTABLE SHRINE .....	241
9.4 - TRITTICO .....	241	9.4 - TRIPTYCH .....	241
9.5 - ALTARE, ARA.....	241	9.5 - ALTAR, SMALL ALTAR.....	241
9.6 - BRACIERE APERTO PORTATILE PER FUOCO .....	242	9.6 - OPEN PORTABLE FIRE-STAND.....	242
9.7 - BRUCIAPROFUMI .....	242	9.7 - INCENSE-BURNER .....	242
9.8 - COPPA PER FUOCO, INCENSO, HOMA .....	243	9.8 - BOWLS FOR FIRE, INCENSE, HOMA .....	243
9.9 - VASO PER FUOCO .....	243	9.9 - FIRE-POT .....	243
9.10 - LUCERNA VOTIVA .....	243	9.10 - VOTIVE LAMP .....	243
9.11 - OGGETTI PER RITO MATRIMONIALE.....	244	9.11 - WEDDING ACCESSORIES .....	244
9.12 - BROCCA LUSTRALE .....	244	9.12 - WATER-POT.....	244
9.13 - AMPOLLA .....	244	9.13 - FLASK .....	244
9.14 - COPPA DELL'ELEMOSINA .....	245	9.14 - BEGGING BOWL .....	245
9.15 - SARCOFAGO .....	245	9.15 - SARCOPHAGUS.....	245
9.16 - BASTONE, ASTA .....	245	9.16 - STAFF .....	245
9.17 - LINGA .....	245	9.17 - LINGA .....	245
		PART 10 - EVERYDAY OBJECTS .....	247
		10.1 - VASES .....	249

PARTE 10 - OGGETTI DI VITA QUOTIDIANA .....	247	10.1.1 - Containers for liquids .....	249
10.1 - VASI .....	249	10.1.2 - Containers for solids .....	250
10.1.1 - Contenitori per liquidi .....	249	10.1.3 - Vases resting on ground .....	251
10.1.2 - Contenitori per solidi .....	250	10.2 - WRITING IMPLEMENTS .....	252
10.1.3 - Contenitori a terra .....	251	10.3 - TOILET ARTICLES .....	253
10.2 - OGGETTI SCRITTORI .....	252	10.4 - FABRICS .....	254
10.3 - OGGETTI DA TOILETTA .....	253	10.4.1 - Decorative patterns .....	254
10.4 - STOFFA .....	254	10.5 - DOMESTIC ITEMS .....	256
10.4.1 - Schemi compositivi della decorazione .....	254	10.6 - CONTAINERS FOR TRANSPORT .....	257
10.5 - OGGETTI DOMESTICI .....	256	10.7 - AGRICULTURAL IMPLEMENTS .....	258
10.6 - CONTENITORI DA TRASPORTO .....	257	10.8 - MISCELLANEOUS IMPLEMENTS .....	259
10.7 - ATTREZZI AGRICOLI .....	258	10.9 - SPORTS EQUIPMENT .....	260
10.8 - ATTREZZI VARI .....	259		
10.9 - ATTREZZI SPORTIVI .....	260	PART 11 - FURNITURE .....	261
		11.1 - PODIUM .....	263
PARTE 11 - MOBILIO .....	261	11.2 - THRONE .....	263
11.1 - PODIO .....	263	11.3 - BED .....	265
11.2 - TRONO .....	263	11.4 - TABLE, STAND .....	265
11.3 - LETTO .....	265	11.5 - STOOL, MAT .....	266
11.4 - TAVOLO, TAVOLINO .....	265		
11.5 - SEDILE, STUOLA .....	266	PART 12- MEANS OF TRANSPORT .....	267
		12.1 - HORSE: HARNESS .....	269
PARTE 12 - MEZZI DI TRASPORTO .....	267	12.2 - BEAST OF BURDEN .....	271
12.1 - CAVALLO: FINIMENTI .....	269	12.3 - WAGON, CART .....	272
12.2 - ANIMALE CON CARICO .....	271	12.4 - SHAFI, YOKE .....	274
12.3 - CARRO, CALESSE .....	272	12.5 - SEDAN CHAIR .....	275
12.4 - TIMONE, GIOGO .....	274	12.6 - SHIP .....	276
12.5 - PORTANTINA .....	275	12.7 - BOAT .....	276
12.6 - NAVE .....	276		
12.7 - BARCA .....	276	<i>Bibliography</i> .....	277
<i>Bibliografia</i> .....	277		