

**“L’orizzonte è sparito, sono come un gallo senza piume, il destino mi tiene fra le sue briglie, mi trascina inesorabilmente verso di lui, verso ore buie, però a me non importa.”**

**“Il mestiere delle armi è difficile, occorre coraggio e disciplina, pensi di averne?”**

**“Sì - replicò Alfredo - penso di averne.”**

**Dopo quelle parole il generale Rondizzoni gli si era avvicinato stringendolo fra le sue poderose braccia e dicendogli: “La disciplina è importante, ma la coscienza ancor di più. Se un giorno sarai militare e ti accadesse di sentir bollire la tua coscienza per ordini infami, tu non esitare e contrasta quegli ordini con tutte le tue forze.”**

**€ 15.00**

ISBN 978-88-7567-561-5



9 78888751675615 >

**Mai Alfredo avrebbe immaginato che quel ragazzo fragile e timido, figlio di una famiglia fra le più ricche di Buenos Aires, attraversasse l'oceano Atlantico per combattere e morire in difesa della Repubblica Spagnola. Ma non era la vita del giovane Luis che si spegneva in terra madrilenà, bensì la sua nella città di Valparaiso. E questo, proprio quando Luis nel 1939, imbarcato come profugo assieme ad altri 2000 repubblicani spagnoli sulla nave mercantile "Winnipeg" messa a disposizione da un ambasciatore - poeta, faceva rotta verso il Cile. "Il Poema Winnipeg" - dirà Pablo Neruda - "è l'opera migliore che io abbia mai realizzato".**

**In copertina, lago della Patagonia a ridosso della cordigliera andina, con in primo piano, su un isolotto, alcuni esemplari del fossile vivente Araucaria (olio su tela dell'Autore).**

**Ivan Fuschini, nato a Santerno di Ravenna, è stato assessore del Comune di Ravenna, Segretario Provinciale della Cna e Responsabile del settore costruzioni della CNA dell'Emilia Romagna. Alle primarie PD ha sostenuto la candidatura di Matteo Renzi a Premier. Ha pubblicato "Gli Arditi del Popolo" e "La Settimana Rossa in terra di Romagna" per Longo Editore. Per le Edizioni del Girasole ha scritto "Baia grande" e il romanzo "Suerte".**

***ivanfuschini@gmail.com***



**Ivan Fuschini con Rafael Alberti nel 1985 quando il famoso poeta-pittore spagnolo venne a Ravenna per una sua mostra alla Galleria La Bottega di Angelina Tienghi e del grande incisore Giuseppe Maestri.**