

## INDICE

<i>Premessa</i> . . . . .	p.	VII
Capitolo I. - Antonio Ongaro. Vita e opere . . . . .	»	1
Capitolo II. - <i>Ut pictura poesis</i> . . . . .	»	23
1. <i>L'Hospitium Musarum</i> : dati e contenuti . . . . .	»	25
2. <i>L'Hospitium Musarum</i> : il genere ecfrastico delle <i>laudes domorum</i> . . . . .	»	31
3. <i>L'Hospitium Musarum</i> : la storia dell'arte . . . . .	»	44
4. <i>L'Hospitium Musarum</i> : la lingua e lo stile . . . . .	»	53
Capitolo III. - <i>L'Hospitium Musarum</i> . Testo e traduzione . . . . .	»	63
1. <i>Hospitium Musarum</i> . . . . .	»	65
2. La Casa delle Muse . . . . .	»	81
Capitolo IV. - Carmi latini. Testo e traduzione . . . . .	»	95
Bibliografia . . . . .	»	123
<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	»	137
<i>Indice dei manoscritti</i> . . . . .	»	147